



UiT Norges arktiske universitet

Studieplan

Mastergradsprogram i nordisk språk og litteratur

120 studiepoeng/Campus Tromsø

Studieplanen er godkjent av styret ved Fakultet for humaniora, samfunnsvitenskap og lærerutdanning den 25.9.2018. Sist oppdatert 20.03.2023.

Studieplanen gjelder fra og med opptak høst 2019.

| | |
|--|--|
| Navn på studieprogram | Bokmål: Mastergradsprogram i nordisk språk og litteratur Nynorsk: Mastergradsprogram i nordisk språk og litteratur Engelsk: Master of Arts (MA) in Nordic Languages and Literature |
| Oppnådd grad | Master i nordisk språk og litteratur |
| Målgruppe | Mastergradsprogrammet i nordisk språk og litteratur retter seg mot studenter med en særlig interesse for nordisk språk og/eller litteratur. Studiet gir mulighet til å fordype seg i forhold som moderne norsk litteratur, litteraturkritikk og studier av andre tekstbaserte kulturuttrykk, dialektal og sociolingvistisk variasjon, grammatisk teori, sammenliknende studier av nordiske språk, historiske studier av norsk og nordisk språk og litteratur og mye mer. |
| Opptakskrav, forkunnskapskrav, anbefalte forkunnskaper | Opptak til studiet reguleres av Forskrift om opptak til høyere utdanning fastsatt av kunnskapsdepartementet . For å bli tatt opp på programmet må man ha bachelorgrad eller tilsvarende gradstudning i nordisk språk og litteratur. Det kreves 80 studiepoengs fordypning i nordisk, med 60 studiepoeng på 1000-nivå og 20 studiepoeng på 2000-nivå. I tillegg kreves det et karaktergjennomsnitt på C eller bedre i nordiskemnene. Studenter med cand.mag.-grad må ha mellomfag med en snittkarakter på 2,7 eller bedre i nordisk. Unntaksvis kan emner utenfor graden tas med som del av fordypningen. Kontakt instituttet for nærmere informasjon om dette. |
| Læringsutbyttebeskrivelse | Etter bestått studieprogram har kandidaten følgende læringsutbytte: Kunnskaper: Kandidaten : <ul style="list-style-type: none"> • har avansert kunnskap innenfor nordisk språk eller litteratur • har spesialisert innsikt i nordisk språk eller litteratur • har inngående kunnskap om litteraturvitenskapelig eller språkvitenskapelig teori og metode innenfor nordisk språk eller litteratur • kan anvende kunnskap/innsikt på nye områder innenfor nordisk språk og litteratur • har inngående kjennskap til nordisk språk og litteratur og den valgte spesialiseringsdisiplinens fagtradisjoner, forskningsposisjoner og problemstillinger |

| | |
|---|--|
| | <p>Ferdigheter:</p> <p>Kandidaten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kan analysere, tolke og forholde seg kritisk til språklig og/eller litterært kilde-/tekstmateriale i nordisk språk/litteratur • kan beskrive og kritisk reflektere over eldre og nyere språkvitenskapelige og/eller litteraturvitenskapelige teorier, metoder og prosjekt innenfor nordisk språk/litteratur • kan bruke og vurdere relevante teorier og metoder i eget faglig arbeide • kan lage og gjennomføre et språk- eller litteraturvitenskapelig definert prosjekt i nordisk, med veiledning og innenfor gjeldende forskningsetiske normer <p>Generell kompetanse:</p> <p>Kandidaten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • har erfaring med selvstendig analyse av aktuelle problemstillinger innenfor nordisk språk/litteratur • har inngående erfaring med prosjektarbeid og kan initiere og gjennomføre faglige prosjekt i nordisk språk eller litteratur • kan formidle egne innsikter og forskningsfunn ved hjelp av det etablerte nordistiske fagspråket • kan formidle og diskutere faglige spørsmål innenfor nordisk språk/kultur/litteratur på et avansert nivå både med fagfeller og med allmenheten • har evne til å bidra til nytenkning og innovasjonsprosesser på bakgrunn av sin faglige kompetanse innenfor nordisk språk/litteratur |
| <p>Faglig innhold og beskrivelse av studiet</p> | <p>Mastergradsprogrammet i nordisk språk og litteratur bygger videre på bachelorprogrammet i nordisk språk og litteratur og gjør det mulig å gå dypere inn i ulike språklige og litterære emner.</p> <p>Studieprogrammet omfatter 120 studiepoeng, går over fire semestre som fulltidsstudium over 2 år, men kan også tilrettelegges for å ta det på deltid over 4 år. Studiet er bygd opp slik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>NOR-3135 Nordiskfaget og samfunnet</i> (fellesemne, 10 stp.) • 30 stp. spesialisering i nordisk språk eller litteratur (NOR-3000-emner) |

- 20 stp. valgfrie emner
- 60 stp. mastergradsoppgave (NOR-3920/NOR-3910)

Programmet legger opp til at du skal spesialisere deg i enten språkvitenskapelig eller litteraturvitenskapelig retning i større eller mindre grad.

I litteraturstudiet vektlegges fordypning i litteraturvitenskapelig teori og metode og i utvalgte emner i nordisk litteratur. Emnene spenner vidt – for eksempel det nordlige/arktiske, klassikere, sjanger, kritikk, filmadaptasjon, etikk, økokritikk, dekadanse, sykdom/helse. Masteroppgaven skrives over et selvvalgt emne. De to valgfrie emnene kan tas fra andre relevante fag, eller fra nordisk språk.

I språkstudiet vektlegges fordypning i språkvitenskapelig teori og metode og i utvalgte emner i nordisk språkvitenskap. Aktuelle emner spenner over forhold som grammatikk, sosiolingvistik, dialektologi, språktilegnelse, språkhistorie, språkpolitikk og -planlegging. Mastergradsoppgaven skrives over et selvvalgt emne. De valgfrie emnene kan tas fra andre relevante fag, eller fra nordisk litteratur.

Det første semesteret på programmet tilbys det et fellesemne, *NOR-3135 Nordiskfaget og samfunnet*, hvor fokus er på fagets historie og dets plass i samfunnet i dag. Dette tar du sammen med et disiplinbasert emne i teori og metode i språk eller litteratur (*NOR-3016 Språkvitenskapelig teori og metode* eller *NOR-3133 Litteraturvitenskapelig teori og metode*) og et disiplinbasert fordypningsemne i språk eller litteratur. Normal oppstart er i høstsemesteret.

Andre semester tar du et fordypningsemne i spesialiseringsdisiplinen (et NOR-3000-emne) i språk eller litteratur og to valgfrie emner på 3000-nivå. Disse kan være fra andre relevante fag, eller fra den andre nordiskdisiplinen. Man kan i særlige tilfeller søke om å bruke et emne fra lavere grad som valgemne. Dette emnet må ha relevans for mastergradsoppgaven og må i tillegg anbefales av veileder. Hvilke NOR-3000-emner/3000-emner som blir tilbudt varierer fra semester til semester.

Tredje og fjerde semester skriver du mastergradsoppgaven. Tema for oppgaven velges i samråd med en vitenskapelig ansatt og kan med fordel knyttes opp mot pågående prosjekter i forskningsgruppene som fagfolkene i nordisk språk og litteratur er med i.

Det er mulig å ta deler av studiet i utlandet. For mer informasjon, se utveksling.

Tabell: oppbygging av studieprogram

Studiet er oppbygd som følger:

Som fulltidsstudent:

| Semester | 10 studiepoeng | 10 studiepoeng | 10 studiepoeng |
|-------------|---|--|--|
| 1. semester | NOR-3135 Nordiskfaget og samfunnet (fellesemne) | NOR-3016 Språkvitenskapelig teori og metode Eller NOR-3115 Forskningstema i nordisk litteraturvitenskap. | NOR-3000 emne i språk eller litteratur |
| 2. semester | NOR-3000 emne i språk eller litteratur | Valgfritt emne | Valgfritt emne |
| 3. semester | NOR-3910 Mastergradsoppgave i nordisk litteratur eller NOR-3920 Mastergradsoppgave i nordisk språk | | |
| 4. semester | NOR-3910 Mastergradsoppgave i nordisk litteratur eller NOR-3920 Mastergradsoppgave i nordisk språk | | |

| | <p>Forslag til progresjon som deltidsstudent (over 4 år): Emnene kan tas i en annen rekkefølge, men vær oppmerksom på at alle emnene er obligatoriske og ikke alle blir tilbudt hvert semester. Enkelte emner går kun høst, andre kun vår.</p> <table border="1" data-bbox="555 338 1370 1149"> <thead> <tr> <th>Semester</th> <th>10 studiepoeng</th> <th>10 studiepoeng</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. semester (høst)</td> <td>NOR-3016 Språkvitenskapelig teori og metode <i>eller</i> NOR-3133 Litteraturvitenskapelig metode</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2. semester (vår)</td> <td>NOR-3000 emne i språk <i>eller</i> litteratur</td> <td>Mastergradsoppgave</td> </tr> <tr> <td>3. semester</td> <td>NOR-3135 Nordiskfaget og samfunnet (fellesemne)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4. semester</td> <td>Valgfritt emne</td> <td>Mastergradsoppgave</td> </tr> <tr> <td>5. semester</td> <td>NOR-3000 emne i språk <i>eller</i> litteratur</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6. semester</td> <td>Valgfritt emne</td> <td>Mastergradsoppgave</td> </tr> <tr> <td>7. semester</td> <td>Mastergradsoppgave</td> <td></td> </tr> <tr> <td>8. semester</td> <td>NOR-3910 Mastergradsoppgave i nordisk litteratur <i>eller</i> NOR-3920 Mastergradsoppgave i nordisk språk</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | Semester | 10 studiepoeng | 10 studiepoeng | 1. semester (høst) | NOR-3016 Språkvitenskapelig teori og metode <i>eller</i> NOR-3133 Litteraturvitenskapelig metode | | 2. semester (vår) | NOR-3000 emne i språk <i>eller</i> litteratur | Mastergradsoppgave | 3. semester | NOR-3135 Nordiskfaget og samfunnet (fellesemne) | | 4. semester | Valgfritt emne | Mastergradsoppgave | 5. semester | NOR-3000 emne i språk <i>eller</i> litteratur | | 6. semester | Valgfritt emne | Mastergradsoppgave | 7. semester | Mastergradsoppgave | | 8. semester | NOR-3910 Mastergradsoppgave i nordisk litteratur <i>eller</i> NOR-3920 Mastergradsoppgave i nordisk språk | |
|---|--|--------------------|----------------|----------------|--------------------|---|--|-------------------|---|--------------------|-------------|---|--|-------------|----------------|--------------------|-------------|---|--|-------------|----------------|--------------------|-------------|--------------------|--|-------------|--|--|
| Semester | 10 studiepoeng | 10 studiepoeng | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. semester (høst) | NOR-3016 Språkvitenskapelig teori og metode <i>eller</i> NOR-3133 Litteraturvitenskapelig metode | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. semester (vår) | NOR-3000 emne i språk <i>eller</i> litteratur | Mastergradsoppgave | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. semester | NOR-3135 Nordiskfaget og samfunnet (fellesemne) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. semester | Valgfritt emne | Mastergradsoppgave | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. semester | NOR-3000 emne i språk <i>eller</i> litteratur | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. semester | Valgfritt emne | Mastergradsoppgave | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. semester | Mastergradsoppgave | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. semester | NOR-3910 Mastergradsoppgave i nordisk litteratur <i>eller</i> NOR-3920 Mastergradsoppgave i nordisk språk | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Undervisnings-, lærings- og vurderingsformer</p> | <p>Læringsaktivitetene er lagt opp til at studentene skal oppnå læringsutbyttet. Studiet er organisert som forelesninger, seminarer og praktiske øvelser der teori og praksis kombineres. Det vil bli lagt til rette for studentsentrert læring, og bruk av digitale læringsformer.</p> <p>Vurderingsformer tar utgangspunkt i det enkelte emnets karakter og innhold. I alle emnene inngår det arbeidskrav som må godkjennes før man kan framstille seg til avsluttende eksamen. Dette kan for eksempel være skriftlige innleveringer og muntlige presentasjoner. Eksamensordningen varierer fra emne til emne, men eksempel på eksamensordninger er skriftlig skoleeksamen, hjemmeeksamen over én eller to uker, semesteroppgave eller muntlig eksamen. Eksamensformene er tilpasset det enkelte emne for å vise om studenten har oppnådd emnets læringsutbytte.</p> <p>Nærmere informasjon om eksamensform, arbeidskrav og vurderingsuttrykk finnes i emnebeskrivelser på nett.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | |
|---|---|
| Relevans | Med en mastergrad i nordisk språk og litteratur er du kvalifisert til en rekke høyere stillinger i det private og offentlige knyttet til språk, litteratur, kultur, kommunikasjon, kritikk og formidling. Oppnådd mastergrad kan kvalifisere til å søke opptak til doktorgradsutdanning og kan gi muligheter for en forskerkarriere. |
| Arbeidsomfang | Masterstudiet i nordisk er et studium som krever at studentene jobber jevnt gjennom hele studiet. For å oppnå læringsutbyttet må fulltidsstudenter forvente å arbeide 40 timer i uken med studiene, inkludert forelesninger, seminarer og selvstudium. Deltidsstudenter må forvente å arbeide mellom 15 og 26 timer i uken med studiene. |
| For masteroppgaver/ selvstendig arbeid i mastergradsprogram | <p>Mastergradsoppgaven i nordisk språk og litteratur (60 stp.) er et selvstendig arbeid som utføres individuelt. Tema for oppgaven bestemmes i samråd med veileder. I forbindelse med mastergradsoppgaven gis det veiledning, både individuelt og gjennom gruppeseminarer.</p> <p>Opgaven skal normalt være ei kortere vitenskapelig avhandling på 70-100 tekstsider. Dersom illustrasjoner og/eller materialpresentasjon er omfattende, kommer dette i tillegg til det vanlige sidetallet. Dersom oppgaven omfatter lyd- og bildemedier e.l., skal den likevel være på minst 40 tekstsider.</p> <p>Mastergradsoppgaven skrives på norsk (valgfri målform; bokmål eller nynorsk). Ved alle eksamener i nordisk blir rett og god språkføring vektlagt.</p> |
| Undervisnings- og eksamensspråk | <p>Formelt undervisningsspråk er norsk. Undervisning vil også kunne gis på et annet skandinavisk språk.</p> <p>Eksamensspråk er norsk. Målformer: Bokmål og nynorsk.</p> <p>Studenter på høyere nivå skal kjenne til og kunne bruke fagspråk både på norsk og på engelsk og/eller annet internasjonalt språk.</p> |
| Internasjonalisering | <p>Programmet gjør bruk av følgende ordninger for internasjonalisering:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Internasjonal litteratur som pensumlitteratur. • Inviterte gjesteforelesere fra utenlandske universiteter. • Internasjonale studenter på utveksling ved UiT. • Utveksling til utenlandske universiteter. • Mulighet for å samle inn data til mastergradsoppgaven i utlandet. • Mulighet for å delta på en internasjonal konferanse. <p>Til sammen garanterer disse tiltakene at studenter ved programmet tilegner seg kunnskaper som er sammenliknbare internasjonalt, og som reflekterer statusen til norsk og nordiske språk som forsknings- og arbeidsspråk.</p> |

| | |
|--|--|
| Studentutveksling | <p>Delstudier i utlandet gjør deg ekstra attraktiv på arbeidsmarkedet. Utenlandsopphold gir deg økt læringsutbytte, bedre språkkunnskaper, unike opplevelser og internasjonal erfaring.</p> <p>Mastergradsprogrammet i nordisk språk og litteratur har utvekslingsavtaler med utenlandske universitet, hvor studenten skal ta emner som skal godkjennes som del av studiet etterpå. I dette studiet anbefales det å reise på utveksling i løpet av det andre semesteret av programmet, dvs mens man tar emner og før man begynner på mastergradsoppgaven. Vi tar forbehold om hvilke emner det utenlandske universitetet kan tilby. Før utreise må studenten ha en forhåndsgodkjenning, det vil si at faglærer hjelper studenten å velge emner som skal godkjennes som del av studiet. Endelig godkjenning ved UiT søkes med dokumentasjon på bestått eksamen i de anbefalte emnene i utlandet. For oppdatert oversikt over hvilke universitet dette gjelder, vises det til UiTs nettside om internasjonalisering, eller ta kontakt med internasjonal koordinator.</p> |
| Administrativt ansvarlig og faglig ansvarlig | <p>Masterprogrammet i nordisk språk eller litteratur tilhører Fakultet for humaniora, samfunnsvitenskap og lærerutdanning. Institutt for språk og kultur er administrativt ansvarlig for masterprogrammet. Det faglige ansvaret for utdanningen ligger hos programstyret i nordisk.</p> |
| Kvalitetssikring | <p>Studieprogrammet evalueres hvert år. Alle emner som inngår i utdanningen evalueres første gang de tilbys og minimum en gang i løpet av programperioden. Faggruppa avgjør hvilke metoder som skal brukes og hvordan evalueringen skal dokumenteres.</p> |