



Aux allures de fête foraine, le Carnaval bullois a fait le plein

Plus de **10 000 personnes** ont assisté au cortège des enfants samedi sous un soleil printanier. L'édition 2020 du Carnaval du chef-lieu gruérien est une réussite pour les organisateurs.

CLAIRE PASQUIER

BULLE. Les manches relevées et les T-shirts n'étaient pas seulement l'apanage des musiciens de guggenmusiks samedi après-midi. Réchauffés, «12 751 spectateurs» selon le speaker ont assisté au traditionnel cortège du Carnaval de Bulle sous un soleil printanier. Si le chiffre n'est pas vérifiable, plus de 10 000 personnes se sont postées le long de la Grand-Rue, confie le président d'organisation David Blanc: «Il y avait plus de monde que d'habitude.»

Sur le thème de la fête foraine, plus de 720 élèves des classes de Bulle, mais aussi de Marsens, du Pâquier ou encore de l'Intyamont ont défilé joyeusement, paquets de confettis à la main, prêts à en découdre avec le public. Respectée à la lettre, la thématique a souffert de quelques répétitions, à l'instar des nombreux manèges de chevaux, d'hélicoptères ou de bateaux qui tournoyaient autour d'un parasol central. Plusieurs pêches aux canards ont également été aperçues.

Mention spéciale aux enfants en montagnes russes qui, ceinturés et munis de fausses jambes, s'arrêtaient au coup de sifflet de l'enseignante pour simuler un tour en grand huit. En vrai temple de la friandise, la fête foraine bulloise a accueilli pléthore de bidons de pop-corn et même des stands de barbe à papa et de pommes d'amour. «C'était un thème magnifique pour les classes», souligne David Blanc.

Un hiver de courte durée

Animé par six guggenmusiks (il n'y a qu'à carnaval que les morceaux de *Fort Boyard*, *Sister Act* ou des DJ LMFAO sont accueillis avec le même entrain), l'après-midi s'est conclu par la mise à mort du Bonhomme Hiver. Ou plutôt du grappin d'hiver. Conçu par les classes de la Fondation des Buissonnets à Fribourg, il a pris feu sous les cris d'une place du Marché bondée comme jamais. Si, comme entendu dans le public, «il a eu brûlé plus vite», le président assure: «Le Bonhomme Hiver a brûlé rapidement!» Signifiant donc un hiver court. Encore faudrait-il que l'hiver soit arrivé.

Le comité d'organisation se réjouit de cette édition particulièrement réussie. Rassemblée autour de la cour du château et de ses caveaux depuis quelques années, la place de fête semble avoir trouvé son public. Le spectacle de magie proposé à l'Hôtel de Ville dimanche après-midi a fait salle comble, une première pour ce rendez-vous des enfants.

Moment fort du week-end, la battle des guggenmusiks diffusée sur La Télé, a attiré de nombreux spectateurs, relève David Blanc. «Aucun incident n'a été signalé, les guggens invitées ont apprécié l'accueil et l'ambiance. C'est une très, très belle édition.» Le budget qui oscille entre 50 000 et 60 000 francs devrait, lui, être tenu. ■

Retrouvez notre galerie photos sur www.lagruyere.ch



Plus de 720 enfants ont défilé dans la Grand-Rue samedi après-midi. PHOTOS ANTOINE VULLIQUOD

La série «Bulle» sera projetée à Bulle



Claudia Cardinale ici à Riaz durant le tournage de la série, en décembre 2018. ARCH - A. VULLIQUOD

Le Festival international de films de Fribourg va rendre hommage à Claudia Cardinale. Cinq films seront présentés, ainsi que la série *Bulle*, dont une projection intégrale se tiendra au Prado.

CINÉMA. Le Festival international de films de Fribourg vient d'annoncer trois des invités de sa prochaine édition (du 20 au 28 mars): le réalisateur William Friedkin, la comédienne Meryem Uzerli et la légende Claudia Cardinale ont confirmé leur présence.

La venue de l'actrice du *Guépard* correspond notamment à la présentation de

la série *Bulle*, tournée dans la région en 2018-2019. Les six épisodes seront projetés à Fribourg le dimanche 22 mars, «en présence de toute l'équipe», précise le communiqué du FIFF.

Une projection intégrale de la série (dont la diffusion sur la RTS est prévue à partir du 12 mars) est également agendée au cinéma Prado de Bulle, le dimanche 29 mars. Peu de chance en revanche que Claudia Cardinale soit dans la salle, puisque la comédienne «devrait être présente à Fribourg» uniquement le week-end précédent, soit les 21 et 22 mars.

Avec un «géant du cinéma»

Outre *Bulle*, cinq films seront projetés au FIFF en hommage à Claudia Cardinale: *8 ½*, de Federico Fellini, *Un été à La Gou-*

lette, de Férid Boughedir, *Fitzcarraldo*, de Werner Herzog, *The Professionals*, de Richard Brooks et *Sandra*, de Luchino Visconti.

Avec William Friedkin, le FIFF accueillera un «géant du cinéma»: le réalisateur est l'un des plus jeunes lauréats de l'Oscar du meilleur film, avec *The French connection* (1971), qu'il a tourné à 36 ans. Deux ans plus tard, Friedkin réalisait *The exorcist*, qui allait recevoir deux oscars. Ce film culte sera notamment projeté au FIFF.

Quant à Meryem Uzerli, actrice germano-turque très populaire dans ses deux pays, elle sera à Fribourg pour présenter *The Hive*, qui fera partie de la compétition internationale. EB

www.fiff.ch