

封面故事

20 奧運，不只是運動！

撰文／林承勳 繪圖／右耳 漫畫／Singing

22 古代奧運：和平的象徵

24 現代奧運：展現國家的好機會

26 奧運，不是一個人的比賽

30 比金牌更重要的事

精采專題

6 來寶報新聞

編撰／未來少年編輯部

14 名人故事糖

百分之兩百的努力——王冠閎

撰文／徐意筑 繪圖／右耳

2 跟自己比賽！

撰文／黃曉君

48 大自然祕密檔案

海裡的閃光獵手——紅肉旗魚

撰文／曾柏諺 繪圖／真核生物

74 這期不一樣

為什麼國旗長得這麼像？

撰文／鄒容 繪圖／愛達綠

特別企劃

10 沐火重生的越南

撰文／洪郁雯 繪圖／右耳

42 自駕車上路了！

撰文／郭雅欣、黃曉君 繪圖／Singing

68 破解飲食迷思

撰文／李艾澄 繪圖／放藝術工作室

76 動物臉書

團結顧小孩的臺灣藍鵲

撰文／曾柏諺 繪圖／愛達綠

86 萬象大驚奇

沙做的「海浪」——波浪谷

撰文／張靜如 繪圖／右耳

88 大人物報報

打開中國科學之窗

——徐光啟

撰文／季若 繪圖／放藝術工作室

92 水妞的水牛城日記

十四天夏令營初體驗（上）

撰文／水熊綠 繪圖／林師宇

名家學堂

8 幾米關鍵字·抓抓抓

撰文·繪圖／幾米

50 詩眼，喀嚓！

樹的普羅米修斯

撰文·攝影／林世仁 繪圖／薛慧瑩

67 看漫畫學孟子

命運掌握在自己手中

撰文／王文華 漫畫／SANA

78 科學開開竅

真真假假

撰文／葉李華 繪圖／愛達綠

80 Penny 酷實驗

神奇的氫氧電池

撰文／陳乃綺 繪圖／尤淑瑜

長篇創作

51 漫畫連載·

畫出心風景（二）

漫畫／簡嘉誠

96 創作故事·後遺症

撰文／葉李華 繪圖／rabbit44

歡樂動動腦

34 科學漫畫·美食千金亞米·急塑救援

編劇／曾柏諺 漫畫／簡嘉誠

83 缺了什麼字·放暑假了！

撰文／愛米粒 繪圖／麥姬

84 金頭腦 1.2.3

撰文／洪郁雯

87 笑話

編撰／詹亞穎

87 貓咪黑白說·又愛又怕

漫畫／李小逸

95 漫畫生活故事·空心菜

漫畫／SANA

95 謎語

編撰／愛米粒

互動特區

108 心情聊天室

顧問／楊俐容 繪圖／蔡豫寧

110 我的創作小天地

企編／愛米粒

112 活動看板

編撰／愛米粒

素養小印章

身心素質
與自我精進

系統思考
與解決問題

規劃執行
與創新應變

符號運用
與溝通表達



科技資訊
與媒體素養



藝術涵養
與美感素養



道德實踐
與公民意識



人際關係
與團隊合作



多元文化
與國際理解



AI學習、偏見

AI認為的「美麗」，可能加深刻板印象？！



AI科技蓬勃發展，網路上有許多圖像生成工具，輸入簡單指令，就能「畫」出照片。但《華盛頓郵報》最近發現：AI眼中的「美」可能隱含偏見。

團隊測試常見的圖像生成工具，要求AI創作出「漂亮女生的照片」。結果，圖像裡的女性大多有著長捲髮、窄鼻子、雙眼皮，身材纖細高挑，而且白人占了一半以上，黑人不到一成。

換個關鍵字：「普通女生」呢？亞裔、非裔女性的比例稍微

增加，也出現少許有皺紋、白髮的圖像，只是身材依然纖瘦。團隊必須使用「胖」、「肚子大」等詞語，才能使AI生成稍微豐腴的女性圖像。



《未來少年》編輯部也嘗試用AI生成漂亮女生（左）與普通女生（右）的圖像，你從裡面看出哪些刻板印象？



印尼受聖嬰現象的影響，導致旱季延長，水庫水量急劇減少。

聖嬰現象發威，全球熱浪來襲！

最近世界各地屢次刷新高溫紀錄，北印度遭熱浪侵襲，氣溫曾飆至攝氏52.9度，有五十餘人中暑喪命。東南亞、北美也為熱浪所苦，連野生的飛鳥都中暑落地。

氣候、聖嬰現象



如果對AI圖像信以為真，可能會對自己的身材感到自卑。

我認為那張有雀斑、短頭髮的女生很好看啊，為什麼AI覺得她普通？

AI只是呈現大多數人對漂亮的看法吧？

看來只有從我們自己開始改變，才能改變AI。

AI的「審美觀」其實來自人類。目前訓練AI的資料庫大多來自歐美，生成的人像自然以白人為主。同理，當我們一直將「漂亮」、「好看」與特定外型連結在一起，AI也會學到「符合這些條件才好看」。如果我們對AI生成照單全收，便容易助長刻板印象。

該怎麼辦？現在許多科技公司訓練AI時，會先去除資料庫中帶有偏見、仇恨的內容。對我們來說，更重要的是：從自己開始消除偏見，欣賞不同的美麗與多元的觀點。因為AI的老師，始終是我們人類。

從去年（2023年）開始，聖嬰現象助長各地極端氣候。聖嬰現象是指太平洋熱帶海域水溫異常高溫，擾亂全球正常的水氣流動與分配，導致某些地區熱到乾旱、某些發生洪災。

好消息是，聯合國世界氣象組織預測，未來數個月將發生反聖嬰現象——熱帶太平洋的海洋表面溫度開始下降，幫全球降溫。



美國質數蟬大爆發

週期蟬、質數

美國東南部、中西部迎來「質數蟬」大爆發！求偶的蟬鳴聲能超過90分貝，堪比飛機引擎的聲響。

大多數的蟬在地下度過一到五年幼蟲期後，會爬到地表羽化成蟲。而北美洲有七種「質數蟬」特別長壽，幼蟲會在地底待上十三或十七年才破土而出。科學家猜測以「質數」為羽化週期，是因為質數除了1和自己沒有其他因數，如此一來，每屆質數蟬大爆發的週期不容易與惡劣氣候、天敵生命等等週期相遇，可以爭取更多生存機會。



今年，剛好迎來一種十七年蟬和一種十三年蟬同時大爆發，聲勢特別浩大——上次兩群蟬同時出現是在西元1803年，當時臺灣還在清帝國統治；而下次兩群蟬要再碰頭，可是西元2245年了！



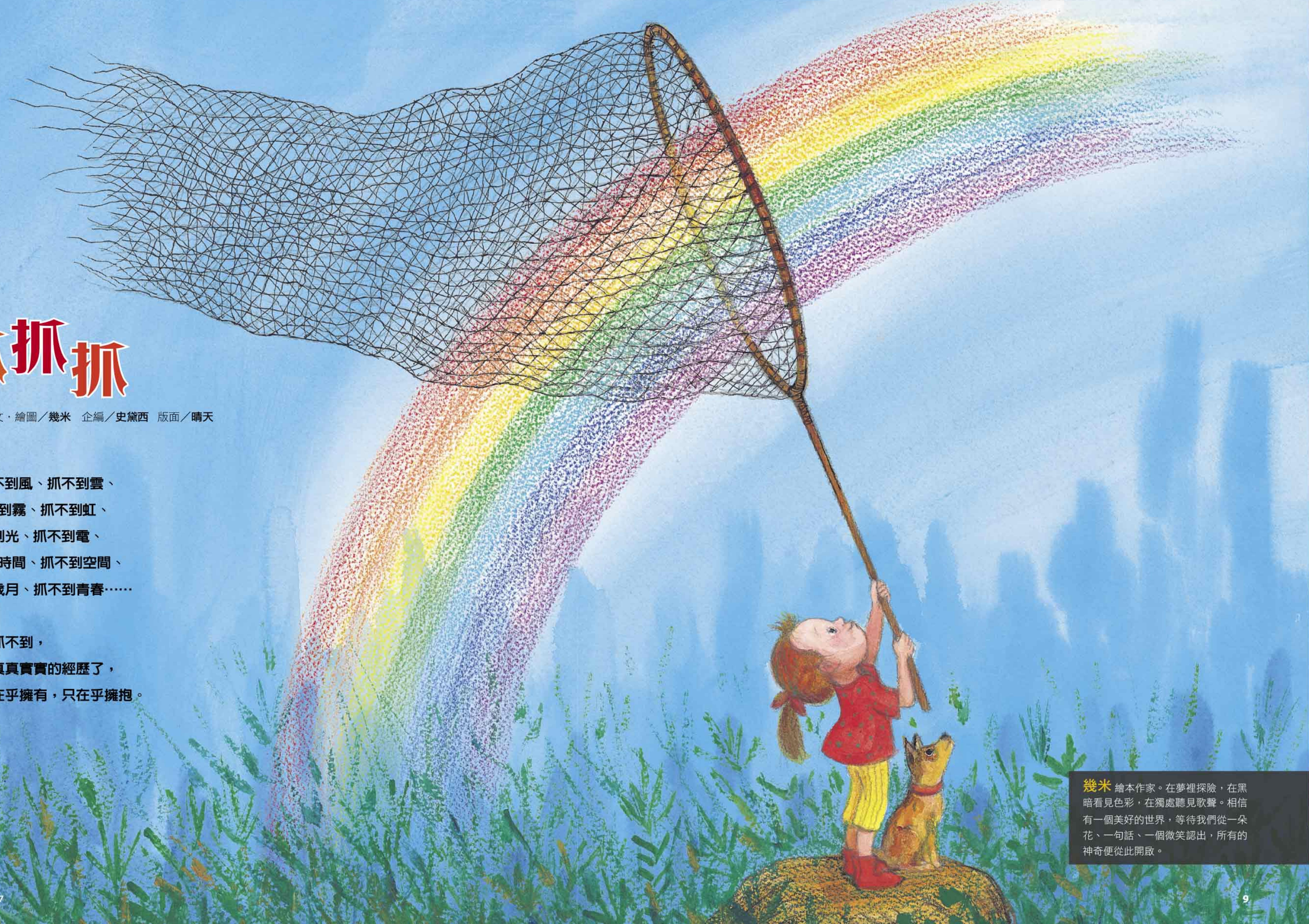
質數蟬羽化後歷經約一個月的求偶、交配、產卵，便結束了一生。

抓抓抓

 撰文・繪圖／幾米 企編／史黛西 版面／晴天

抓不到風、抓不到雲、
抓不到霧、抓不到虹、
抓不到光、抓不到電、
抓不到時間、抓不到空間、
抓不到歲月、抓不到青春……

什麼都抓不到，
卻又全真真實實的經歷了，
生命不在乎擁有，只在乎擁抱。



幾米 繪本作家。在夢裡探險，在黑暗看見色彩，在獨處聽見歌聲。相信有一個美好的世界，等待我們從一朵花、一句話、一個微笑認出，所有的神奇便從此開啟。



名人
故事糖

百分之兩百的努力 王冠閎



撰文、企編／徐意筑
繪圖／右耳
版面／寶小林
照片提供／王冠閎

冷靜、自律，是「臺灣蝶王」王冠閎給人的第一印象。比賽前，他不跟任何人說話，雙眼直盯水道，彷彿沒有其他人存在。他擁有無懈可擊的專注力。



建中攝影 提供

王冠閎是職業游泳運動員，多次代表臺灣參與國際賽事，最擅長蝶式。十八歲時以200公尺蝶式1分49秒89的成績，打破世界青少年紀錄，獲得「臺灣蝶王」稱號。

年紀輕輕的他，十七歲時取得奧運資格；十九歲正式踏上奧運舞臺，改寫全國紀錄。王冠閎就像一尾飛魚，在水道間展開銀白的胸鰭，是臺灣泳壇最耀眼的明星。

小時候的王冠閎，就有掩蓋不住的天分。國小加入游泳社團，原本只是玩玩

水，教練卻一眼識出他水性好、悟性佳，媽媽便幫他報名游泳校隊，與大上兩屆的哥哥一起練習。「原本有點生氣，因為我比較喜歡球類運動。但開始游泳後，發現自己輕輕鬆鬆就游得比別人快，滿有成就感，後來愈練愈喜歡。」



百分之兩百的努力

此後，王冠閎幾乎天天泡在水裡。訓練期間，他早上六點半就要練習，每天在泳池的時間長達四小時，又要兼顧繁重的課業。而哥哥，就是他最好的競爭對手。王冠閎笑著說：「我和我哥從國小到高中一直在同一個環境，他很優秀，一直在刺激我。」每次看著隔壁水道的哥哥領先而去，就激起他的好勝心。「我最不想聽到別人安慰我：『沒關係啦，哥哥就是比較厲害。』輸的感覺真的很不好。」

那些年的執著，早已練出一種韌性。「哥哥身高187公分，先天條件好，在水中隨便游就很快，」王冠閎坦承：「我身高175公分，以游泳來說身材不突出，所以花了百分之兩百的力氣練習。別人休息時我在練習，別人在玩時我也在練習，每一天都練到身心俱疲。」自我要求甚高的他，總是給自己訂兩倍的練習量，就是要做到最好。在那無限深藍的泳池裡，一而再，

升高中後，王冠閎和哥哥兩人橫掃全中運所有自由式、蝶式的個人項目金牌，並在接力賽事奪冠，拿下十一面金牌，成為臺灣泳壇最受矚目的明日之星。

再而三的用力划動。

「高三時，我終於游得比哥哥快了。」

一個是擁有優秀的先天條件，一個是天分、好勝心及踏實的努力。但王冠閎的哥哥在大學時選擇把游泳當興趣，一直仰望哥哥的他，卻在不知不覺中步入奧運的殿堂。小小年紀就不斷參與比賽，無論對體力還是心智，都是嚴峻的考驗。在高壓下，王冠閎坦承：「之前沒有一天睡得好覺，不斷想明天比賽會怎樣。」

「記得高二那年，我很想達到奧運A標，一直執著於秒數，但成績總是差了1秒，讓我陷入瓶頸，那段時間很難熬。」

回頭看，王冠閎在國小高年級就在全國比賽拿下第一面金牌，同時打破全國紀錄。國中三年拿下七面金牌，十九歲時游進東京奧運，在200公尺蝶式預賽中打破全國紀錄。

這是我和我哥。我雖然身高沒那麼高，但游起泳來阻力比較小，也可以訓練敏捷性，讓身體更加靈活！





封面故事

奧運，不只是運動！



撰文・企編／林承勳 繪圖／右耳

版面／寶小林 圖片提供／達志 / Shutterstock

顧問・審訂／楊俊瀚（田徑國家培訓隊選手）、
相子元（國立臺灣師範大學運動競技學系教授）

你觀賞過奧運嗎？最喜歡的部分，是引人入勝的開場表演、優雅又華麗的體操舞蹈，抑或是出神入化、驚心動魄的競技項目？

其實，奧運一開始是希臘地區為了祭拜天神而舉辦的祭典，曾經繁榮，又隨著政權轉移停辦，成為傳說。千年之後，有志之士讓古希臘的奧運精神，以嶄新的樣貌重新出現。奧運於是成為許多運動選手心中的最高殿堂，閃亮的金牌與桂冠是無上的榮耀。

但奧運可不只是運動比賽，對主辦城市來說，舉辦奧運是費時數年的浩大工程；身為東道主，接待各國代表隊，又是全球矚目的焦點，是展現國力、文化的最佳舞臺。

奧運的另一大重點：運動選手在賽場上以最精湛的表現，超越自己、追求榮耀。但傑出運動員的養成，不單靠自身日以繼夜磨練，還需要有許多團隊在身邊默默支持，才能讓選手心無旁騖，在場上盡情展現。

現代奧運是四年一度的全球盛會，它如何延續古代奧運超越極限的精神，追求「更高、更快、更強」，同時不忘展現運動家氣度，千萬別錯過！❾



達志影像

你有看過奧運嗎？喜歡哪一種項目呢？

急塑救援

地獄廚師提出用「防災食品」挑戰露營料理爭霸賽，但亞米這一組卻好像沒什麼動靜……



編劇／曾柏諺 協力／洪郁雯
漫畫／簡嘉誠 版面／邱意惠

半鍋水煮沸後轉小火，在鍋底墊個耐熱的瓷盤，將袋子丟入水中加熱。





自駕車上路了！



撰文／郭雅欣、黃曉君 繪圖／Singing 企編／林韻華 版面／Amann

你能想像嗎？用手機叫車，計程車一到面前，嚇！駕駛座居然沒人，但車子一樣能將乘客送達目的地。這樣神奇的「自動駕駛計程車」，已經在美國鳳凰城等城市上路營運了！

自動駕駛車正在快速發展，希望讓交通更安全、更有效率。這麼神奇的科技

是怎麼辦到的？未來可能怎麼改變城市交通？趕快來研究！

長了眼睛的自駕車

先想想，爸爸媽媽在開車時，眼睛可忙碌了！他們要注意現在是紅燈還是綠燈、與前後方車輛的距離安不安全、斑馬線上有沒有行人……小心！還有突然衝上馬路的流浪貓狗。



雷達如何取代眼睛？

雷達會放出電磁波，如果前方有障礙物，電磁波會反彈回來。車上的電腦可以根據「接收到反彈電磁波所需要的時間」，迅速算出「車子和障礙物的距離」——反射需要的時間愈長，代表距離愈遠。

還有一種「光學雷達」，發射的是更精準的雷射光，能夠偵測物體的輪廓，讓電腦判斷是汽車、機車還是行人。車頂裝上擁有360度視角的光學雷達，搭配GPS定位，電腦就能瞬間形成周圍的3D立體地圖，持續掌握即時路況。



人類的車禍，許多來自駕駛分心講話、看手機，或是轉頭注意其他方向，沒有直視前方。自動駕駛車身的攝影機與雷達，就像車子的眼睛，時時刻刻盯著前方的紅綠燈與行人，偵查周圍物體以及距離等等。

比人眼更厲害的是，雷達可裝在車身四面八方，就像是人前後左右都長眼睛，每個方向都看得到。

自駕車也要考駕照！

自駕車內還有電腦（就像人的大腦），會接收雷達偵測到的訊息，及時判斷車子應該前進、轉彎，

或是趕緊煞車。這是怎麼辦到的？

電腦內有沿路的地圖，還能從周圍傳回的訊息，每秒繪製數十個立體地圖，及時掌握周遭路況。當然，它也事先學習過成千上萬種路況，知道怎麼應對，比如：分辨路面上的物體到底是塑膠袋，還是一隻貓？車子該停車或是直接輾過去？

「電腦學開車？難道它們也上駕訓班嗎？」嘿嘿，自駕車也會跟著教練上路，在測試場地學習各種路況，甚至還得考駕照。但與人類學開車不同，每輛自駕車的「經驗」，可以分享給其他自駕車，不像每一位人類駕駛都得從零開始。

電腦的反應也比人類快多了！如果有突發狀況，例如小狗衝出來，自動駕駛車可以比人類更快發現、緊急煞車。人類開車會疲勞，需要休息，電腦可不會想睡覺，可以長時間穩定開車。

你認為一臺完美的自駕車應該有哪些功能？

破解飲食迷思

撰文、企編／李艾澄 繪圖／放藝術工作室 版面／黃淑雅
圖片提供／達志/Shutterstock

我們的身體就像一部精緻的機器，食物是讓機器轉動的重要燃料。有食物，我們才能呼吸、走路、想事情。要是吃到不好的食物，機器的運作效率會變差，甚至漸漸損壞，那可就糟糕了。

生活中會遇到有些似是而非的想法，常常影響人們的飲食選擇。為了不要吃下地雷食物，一起來破解錯誤的飲食迷思吧！

迷思一：反正都是碳水化合物，吃哪種沒有差別

很多食物都含有碳水化合物，包括白飯、麵條、麵包、蛋糕、餅乾等等。但碳水化合物因為加工方式不同，吃下去對健康的影響有很大差異！

有些分子簡單的碳水化合物，是由工廠加工，去除穀物中纖維較豐富、口感也較粗糙的外皮而來，就

1. 吃下精製澱粉，體內血糖會迅速的升高。這時，你會覺得精神很好！

2. 為了應對突如其來的高血糖，胰臟分泌大量胰島素。

3. 然而，因為胰島素分泌太多，血糖迅速下降，甚至低於正常範圍。

2. 血糖會緩慢上升，不會劇烈波動。

3. 胰臟適量分泌胰島素，幫助葡萄糖進入細胞，讓體力更持久！

4. 身體會疲倦、注意力難集中。還會想吃更多，變成惡性循環！

1. 吃下全麥土司、糙米、地瓜這些食物，會被消化系統慢慢分解成葡萄糖。

是常常聽到的「精製澱粉」，白飯、麵條、蛋糕、餅乾都屬於這種。吃了精製澱粉，短時間就會被人體消化吸收、釋放到血液裡。

另一類複雜的碳水化合物，則保有穀物原本的麩皮、胚芽，分子比較大，藏在糙米飯、紫米飯、全麥麵包等雜糧裡。吃了它們後，要經過比較長的消化過程，把這些大分子切切切……切成小分子，身體才能吸收，所以是慢慢釋放到血液中。

血糖的雲霄飛車

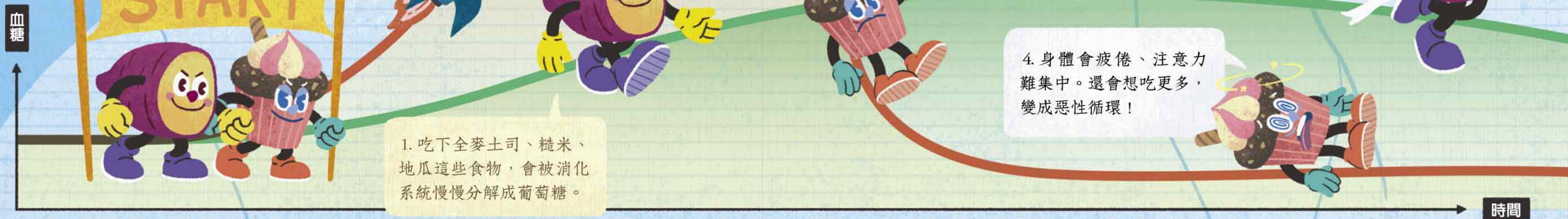
精製澱粉可以讓人在短時間充滿能量，血糖迅速上升，但消耗速度也很快，我們很快又會感到飢餓。而且，吃精製澱

粉，由於失去原本的麩皮、胚芽，連帶無法攝取到其中豐富的纖維質、維生素、礦物質等養分，還造成營養不均的隱患。

吃複雜的碳水化合物，就不用擔心這個問題，因為血糖是緩緩上升的，情緒穩定，專注力提高，活力可以持續較久，也不會一下子就覺得餓。



主食以全穀類為主，日常生活會更有專注力和活力！



後遺症



撰文／葉李華 繪圖／rabbit44
企編／蔡珮瑤 版面／Amann

玲玲第一天上學，是林媽媽送她來的。前一天，我已經大致看過她的資料，她因車禍昏迷了一整年，甦醒後經過幾個月的復健，生活已經能夠自理。在醫生的同意甚至鼓勵下，父母決定讓她回到校園，以便盡早恢復正常生活。

不過我看得出林媽媽仍然很不放心，於是再三向她保證，一定特別留意玲玲的狀況，萬一有任何問題，會第一時間通知她。林媽媽再三道謝，才依依不捨離去。



作者介紹

葉李華 原本只是科幻小說迷，二十五歲才迷上寫科幻小說。努力讀了一個物理博士，好讓幻想的科學不太離譜。由於太喜歡倪匡，忍不住替衛斯理寫了十本回憶錄。倪匡過世後難過得想封筆，後來想通了繼續寫作方能告慰他在天之靈。

繪者介紹

rabbit44 國立臺灣師範大學美術系畢。曾任職教育產業與雜誌媒體，現專職平面視覺設計與插畫工作，畫大人的圖也畫小孩的圖，喜歡幽默生活化的內容，作品散見於各報章媒體出版社。



幾天下來，我發現玲玲的表現不但相當正常，而且各方面都算中上。只不過或許離開校園太久，也或許同班同學比她小一兩歲，所以在人際關係方面，她的進展有點緩慢。

但我相當瞭解這是急不得的事，我打算慢慢找機會輔導她。雖然我是小學老師，但因為自己的興趣，曾經學過心理諮詢，現在剛好派上用場了。

沒想到，我還沒機會輔導玲玲，就出現了意料之外的狀況。

留下陰影

那天傍晚，放學後不久，我正準備離開學校，卻接到學務主任的電話，要我趕緊去校門口的文具店。我還來不及問是什麼事，主任已經掛了電話。

我三步併作兩步，跑到了那間文具店，還沒打開門，就聽見裡面傳出哇哇的哭聲。我進去一看，只見玲玲站在櫃臺旁，哭得上氣不接下氣，一旁的店長則是滿臉怒容。