



視覺傳達設計系

Department of Visual Communication Design

一、師資

職稱	姓名	學歷	專長
副教授 兼系主任	莊妙仙 Miao-Hsien Chuang	國立台北科技大學 設計研究所博士	平面、多媒體設計、 視覺文化研究
教授	楊朝明 Chao-Ming Yang	國立台灣科技大學 設計研究所博士	視覺符號、企業形象設 計、廣告設計、包裝設 計、設計思潮
副教授 兼副學務長	陳進隆 Chin-Lung Chen	國立台灣科技大學 工業管理研究所 管理學博士	視覺績效評估、互動界 面設計、流通管理
副教授	李昌國 Chang-Kuo Li	西班牙塞維亞大學 繪畫修復保存研究所博士 Ph.D.Universidad de Sevilla, Spain	油畫、繪畫修復保存、 藝術史、藝術欣賞
副教授	李淑珠 Su-Chu Li	日本京都大學 美學美術史學博士	美學概論、設計概論、 東亞近代美術史
助理教授	林金祥 Chin-Hsiang Lin	The University of Georgia Department of Educational Psychology, Ph.D.	創造力理論與思考、 質性研究、認知心理 網頁設計、產品設計
助理教授	朱賢哲 Hsien-Che Chu	Film Production, MFA Syracuse University, USA (美國雪城大學)	電影編劇、導演、紀錄 片拍攝、動態攝影
助理教授	劉瑞芬 Jue-Fen Liu	中國北京清華大學 設計藝術學博士	設計管理、設計史論、 廣告設計、品牌設計
助理教授	薛惠月 Hui-Yueh Hsieh	Middlesex University, London, UK, Department of Psychology School of Health & Social Science Ph.D.	藝術創作、視覺理論

二、期刊論文

- [1] 楊朝明、巫宜芸, “書籍封面對讀者心理態度與行為意圖之關係研究—以心理勵志類書籍為例”, 藝術學報, 18, (2), pp.75, pp.98, 2022, 【TCI-HSS】

三、研討會論文

- [1] 秦蓁，劉瑞芬，“公共藝術設計流程初探-形意藝術空間有限公司為例”，2022明志科技大學技術與教學研討會，新北市，中華民國，2022/11/25，【國內學術研討會】
- [2] 陳彥伶，劉瑞芬，“包裝設計流程初探—以台灣國際航電股份有限公司為例”，2022明志科技大學技術與教學研討會，新北市，中華民國，2022/11/25，【國內學術研討會】
- [3] 陳漫萍，劉瑞芬，“使用者經驗設計流程—華碩設計中心為例”，2022明志科技大學技術與教學研討會，新北市，中華民國，2022/11/25，【國內學術研討會】
- [4] 李淑珠，劉靜文，“LINE貼圖之人氣角色風格研究”，2022全國民生產業與創新設計研討會，台北，中華民國，2022/12/8，【國內學術研討會】
- [5] 陳容蔚，陳進隆，“Risograph印刷之手繪表現分析—以黃道十二宮星座卡片創作為例”，2022明志科技大學技術與教學國際研討會，新北市，中華民國，2022/11/25，【國內學術研討會】
- [6] 楊朝明，“廣告懷疑與論點品質對綠色廣告效果之影響—前導研究”，2022明志科技大學技術與教學國際研討會，新北市，中華民國，2022/11/25，【國內學術研討會】
- [7] 游淑萍，楊朝明，陳俊銘，周芷仔，鄭廷立，黃莞玲，李郁諮，周建宏，“以地方產業及特色景點為基礎實踐地方創生—以苗栗三義為例”，2022明志科技大學技術與教學國際研討會，新北市，中華民國，2022/11/25，【國內學術研討會】
- [8] 游淑萍，楊朝明，高煒茹，陳柏維，張芸禎，田騰宇，陳明瑞，“運用在地特色食材實踐地方創生—以南屯麻芋為例”，2022明志科技大學技術與教學國際研討會，新北市，中華民國，2022/11/25，【國內學術研討會】
- [9] Doan Ngoc Minh Phuong, Miao-Hsien Chuang, “The Application of Animation in Learning Chinese as a Second Language”, 明志科技大學技術與教學國際研討會, 新北, 中華民國, 2022/11/25, 【國內學術研討會】
- [10] Allison Pan, Miao-Hsien Chuang, “Gaming as a Method of Cultural Exchange and Education”, 明志科技大學技術與教學國際研討會, 新北, 中華民國, 2022/11/25, 【國內學術研討會】

四、研究及產學合作計畫

單位:元

項次	主持人	計畫名稱	委託單位	起訖日期	總計	政府	企業	本校
1	莊妙仙	從脈絡觀察、文本閱讀到學習遷移之引導式發現教學	教育部	111/08/01 112/07/31	243,800	243,800	0	0
2	楊朝明	原生廣告的揭露、識別與說服—圖像與文字的設計情境對消費者態度與行為意圖之影響	國科會	111/08/01 112/07/31	703,000	703,000	0	0
3	李昌國	在2022年台北國際藝術博覽會後，	國泰美術社	111/09/12 111/12/30	55,000	0	55,000	0

項次	主持人	計畫名稱	委託單位	起訖日期	總計	政府	企業	本校
		藝術家材料使用上的轉變						
4	李淑珠	名單之後—臺府展文獻翻譯(二)	財團法人陳澄波文化基金會	111/02/08 111/10/31	400,000	0	400,000	0
5	莊妙仙	岩磊公司簡報編排設計	岩磊建築股份有限公司	111/11/28 111/12/09	20,000	0	20,000	0
6	莊妙仙	岩磊公司視覺定位與展場簡冊	岩磊建築股份有限公司	111/12/12 111/12/30	80,000	0	80,000	0
7	莊妙仙	台塑石化股份有限公司教育訓練與視覺傳達設計	台塑石化股份有限公司	111/01/01 111/12/31	374,444	0	374,444	0
8	陳進隆	自動化工控電腦之圖形使用者介面研發	宏鼎精密有限公司	111/12/01 112/05/31	100,000	0	100,000	0
9	劉瑞芬	金一堂海報設計	金一堂書局	111/11/01 111/12/30	10,000	0	10,000	0
10	薛惠月	台塑企業 VR 數位教材研發試做計畫	台塑石化股份有限公司	111/03/01 112/05/20	517,700	0	517,700	0
11	林金祥	台塑企業網路課程編輯製作計畫(2)	台塑石化股份有限公司	111/05/03 111/11/30	1,515,000	0	1,515,000	0
合計					4,018,944	946,800	3,072,144	0

五、榮譽

姓名	作品名稱	獲獎或榮譽名稱	頒獎機構名稱	獲獎日期
朱賢哲	《削瘦的靈魂》	入圍	社團法人台灣南方影像學會	111/11/13
楊朝明	Stitch by Stitch	Finalists in Illustrate (graphic)	Farmani Group	111/12/31

六、研究生論文

項次	研究生姓名	論文題目	指導教授
1	林欣慧	「回憶」之插畫創作研究	李昌國 楊朝明
2	李奕良	Improving UI/UX of Website by Using Design Thinking Method: Study Case Ming Chi University of Technology e-Learning Website	林金祥

項次	研究生姓名	論文題目	指導教授
3	甘岱哲	使用者經驗方法導入遠距教學之研究以設計思考課程為例	林金祥
4	王詠文	性騷擾之視覺設計與實驗性創作研究	劉瑞芬
5	陳永禎	飲食文化類書籍封面設計之研究	劉瑞芬
6	林永宏	A Practice-based Research of Sound Design Producing in Videography	林金祥
7	張偉傑	The State of Indonesian Horror Cinema Throughout the Decade, from Early 2000s to Early 2010s	林金祥