



視覺傳達設計系

Department of Visual Communication Design

一、師資

職稱	姓名	學歷	專長
副教授 兼系主任	陳進隆 Chin-Lung Chen	國立台灣科技大學 工業管理研究所 人因工程組博士	視覺績效評估、視覺界面設計、流通管理
助理教授	林金祥 Chin-Hsiang Lin	The University of Georgia Department of Educational Psychology, Ph.D.	創造力理論與思考、 質性研究、認知心理 網頁設計、產品設計
助理教授	李昌國 Chang-Kuo Li	西班牙塞維亞大學 繪畫修復保存研究所博士 Ph.D.Universidad de Sevilla, Spain	油畫、繪畫修復保存、 藝術史、藝術欣賞
助理教授	朱賢哲 Hsien-Che Chu	Film Production, MFA Syracuse University, USA (美國雪城大學)	電影編劇、導演、紀錄片 拍攝、動態攝影
助理教授	劉瑞芬 Jue-Fen Liu	中國北京清華大學 設計藝術學博士	設計管理、設計史論、 廣告設計、品牌設計
助理教授	李淑珠 Su-Chu Li	日本京都大學 美學美術史學博士	美學概論、設計概論、 東亞近代美術史
助理教授	楊朝明 Chao-Ming Yang	國立台灣科技大學 設計研究所博士	視覺符號、企業形象設計、 廣告設計、包裝設計、 設計思潮
講師	薛惠月 Hui-Yueh Hsieh	Royal College of Art, UK. M.A.	藝術創作、視覺理論
講師	莊妙仙 Miao-Hsian Chuang	美國紐約理工學院 傳播藝術碩士	平面、多媒體設計、 視覺文化研究



二、期刊論文

- [1] 李淑珠,” 寫生與寫意—論陳澄波和莫內的「撐傘人物」”, 台灣美術 第 78 期, 中華民國 98 年 10 月, pp.4~pp.27。

三、會議論文

- [1] (陳進隆)、林雅萍,” 應用人因工程與視覺化模擬技術於物流中心人工揀貨系統之建置 (2009)”, 明志科技大學技術與教學研討會暨 2009 台灣感性學會研討會, 台灣台北, 明志科技大學, 11 月 20 日, 2009。
- [2] (陳進隆)、蔡承憲,” 以凝視軌跡探討繪本之閱讀型態”, 明志科技大學技術與教學研討會暨 2009 台灣感性學會研討會, 台灣台北, 明志科技大學, 11 月 20 日, 2009。
- [3] (陳進隆)、許曼玲、李宛諭,” 螢幕顯示位置與網頁瀏覽行為之探討”, 第十六屆人因工程學會年會暨研討會論文集, 高雄師範大學, 台灣高雄, 3 月 21 日, 2009。
- [4] (陳進隆)、熊祐賢,” 握筆輔助器矯正效果之評量”, 第十六屆人因工程學會年會暨研討會論文集, 台灣高雄, 高雄師範大學, 3 月 21 日, 2009。
- [5] 朱賢哲,” 紀錄片「穿越和平」發表於韓國首爾獨立紀錄片電影節”, 3 月, 2009。
- [6] 朱賢哲,” 實驗片「創世紀排練」發表於德國 Ingolstadt 國際文化節”, 6 月, 2009。
- [7] 朱賢哲,” 紀錄片「穿越和平」台灣國際紀錄片雙年展巡迴影展”, 7 月 24 日~11 月 1 日, 2009。
- [8] 林佩萱、賴郁婷、洪語嫻、張穎慧、戴郁人、劉瑞芬,” 產品開發與流程-以宿舍寢具為例”, 2009 互動科技藝術學術暨實務研討會, 台灣台北, 景文科技大學, 6 月 12 日, 2009。
- [9] 闕瑋群、楊岱晏、楊美慧、陳晴韻、劉瑞芬,” 研究系統分析與解決方法：以宿舍家具設計為例”, 2009 互動科技藝術學術暨實務研討會, 台灣台北, 景文科技大學, 6 月 12 日, 2009。
- [10] 李淑珠,” 陳澄波圖片收藏與陳澄波繪畫”, 「2009 視覺與文化識讀」國際學術研討會, 台灣桃園, 國立中央大學, 12 月 12 日~12 月 13 日, 2009。
- [11] Chiwu Huang, Miao-Hsien Chuang,” The Analysis of Storyness in Visual Composition and Emotion Experience”, International Association of Design Research 2009, ,Seoul, Korea ,Oct.18- 22, 2009。
- [12] 莊妙仙、黃啟梧,” 故事對文創產品設計意念傳播之分析”, 中華民國設計學會第十四屆設計學術研究成果研討會, 台灣台中, 朝陽科技大學, 5 月, 2009。

四、專書及技術報告：無

五、專利：

項次	發明人	專利權人	專利名稱	類別	公告文號	專利國家	日期
----	-----	------	------	----	------	------	----

項次	發明人	專利權人	專利名稱	類別	公告文號	專利國家	日期
1	黃志弘 莊妙仙	黃志弘 莊妙仙	安全氣囊式水上救生設備	新型	M351190 號	中華民國	2009/02/21

六、研究計畫及建教案

項次	主持人	計畫名稱	委託單位	起訖日期	合作經費			
					總計 (a+b+c)	政府 a	廠商 b	學校 c
一	(陳進隆)	98 年度重點特色計畫：健康照護與生活科技跨領域協同設計中心—以輕量化智慧型載具設計服務知識整合應用為例(分項 2)	教育部	20090409 20091210	(4,975,000)	(4,625,000)		(350,000)
二	(陳進隆)	企業展示元件設計技術研究	捷世林科技公司	20090301 20091231	(174,000)		(174,000)	
三	(陳進隆)	應用人因工程於物流中心人工揀貨策略之發展, 98-啟動研究-M-10	明志科技大學	20090101 20091231	(100,000)			(100,000)
四	李昌國	道聲出版社採購作品使用權及印製 99 年月曆	晴山藝術中心	20090912 20091026	50,000		50,000	
五	朱賢哲	土地規劃宣導影片	厚鼎傳播整合行銷股份有限公司	20090920 20091210	300,000		300,000	
六	楊朝明	捷世林科技公司企業標誌設計	捷世林科技公司	20090101 20091031	100,000		100,000	
七	楊朝明	視覺修辭的廣告效果之研究 (I)	國科會	20090801 20100731	439,000	439,000		
合計					889,000	439,000	450,000	0

七、研究生論文

項次	研究生姓名	論文題目	指導教授	畢業日期
1	熊祐賢	握筆輔助器的設計與矯正效果之評量	(陳進隆)	2009/07

八、榮譽

[1] 劉瑞芬、賴炳宏，作品「Who is the next Columbus?」，數位、設計與生活設計競



- 賽，第二名，2009。
- [2] 劉瑞芬、鄒孟霖，作品「WITH TIME」，數位、設計、心生活設計競賽，第三名，2009。
- [3] 劉瑞芬、黃浩倫，作品「When the day comes」，數位、設計、心生活設計競賽，優選，2009。
- [4] 劉瑞芬、郭韋志，作品「The whole world better selling goods」，數位、設計、心生活設計競賽，佳作，2009。
- [5] 劉瑞芬、夏皓翔，作品「The Important Thing」，數位、設計、心生活設計競賽，佳作，2009。
- [6] 劉瑞芬、鞏天育，作品「工業化的結果」，數位、設計、心生活設計競賽，佳作，2009。
- [7] 劉瑞芬、陳美君，作品「世界吵死了」，2009 時報金犢獎(New Web Pick 電子雜誌支付卡/卡面創意圖案設計項)，優選，2009。
- [8] 楊朝明、宓群慶、周君憶、江宗燦、郭哲佑，全國 4A Yahoo! 創意獎，最佳學生平面廣告獎（大專組），佳作，2009。
- [9] 李淑珠、潘佑容、蔡怡婷、魏麗婷、林政毅、朱柏丞，2009『綠能新森活』設計競賽，佳作，2009。

九、技術移轉案件：無

十、其他

1、教師優異經歷：

- (陳進隆)
 1. 2009/06/26，台北科技大學創新設計研究所校外口試委員(2 次)
 2. 2009/07/06，台東大學資訊管理系碩士專班校外口試委員(1 次)
 3. 2009/08/31，98 學年度教育部補助技專校院辦理學生競賽活動審查委員
- 李昌國
 1. 參加第 56 屆中部美展全國徵件比賽(入選)
 2. 參加 2009 台北國際藝術博覽會作品展出
- 朱賢哲
 1. 2009/10/01，國美館推廣組邀請至交通大學座談
 2. 2009/10/26，國美館推廣組邀請至逢甲大學座談，主題:2009 台灣國際紀錄片雙年展巡迴影展
- 劉瑞芬
 1. 教育部個案教學推動計畫「教學個案寫作研習營」短期進修。
- 李淑珠
 1. 2009/12/17~18，受主辦單位政大臺史所之委託擔任「2008 年臺灣史研究的回顧與展望」研討會，美術類報告撰稿人之一。
 2. 2009 台北縣泰山獅王文化節系列活動：獅王公仔創玩比賽評審。
- 楊朝明
 1. 楊朝明、陳光炫、蔡和融、楊加德、陳憲民，獲頒教育部技職之光。
 2. 榮獲中華民國教育事業協會模範教師。
 3. 榮獲明志科技大學教學優良教師。
- 莊妙仙

1. 「敢動年代」新聞攝影集 執行總編、撰文

● 林金祥

1. 2009/03，受邀出席 Adobe 主辦之 AELF, Adobe Education Leadership Forum 2009，赴韓國首爾擔任主講，講題為 Exploding Students' Creativity by Utilizing CG Software.
2. 2010/03，受邀出席 Adobe 主辦之 AELF, Adobe Education Leadership Forum 2010，赴澳洲雪梨分享座談經驗。主題為：Multimedia Education in Higher Education.