



視覺傳達設計系(所)

Department of Visual Communication Design

一、師資

職稱	姓名	學歷	專長
副教授 兼系主任	李淑珠 Su-Chu Li	日本京都大學 美學美術史學博士	美學概論、設計概論、東亞近代美術史
教授	鍾青萍 P. Pete Chong	路易斯安那州立大學 資訊系統及決策科學 博士	個案研究、資訊設計、認知心理專論
副教授	陳進隆 Chin-Lung Chen	國立台灣科技大學 工業管理研究所 管理學博士	視覺績效評估、互動界面設計、流通管理
副教授	李昌國 Chang-Kuo Li	西班牙塞維亞大學 繪畫修復保存研究所博士 Ph.D.Universidad de Sevilla, Spain	油畫、繪畫修復保存、藝術史、藝術欣賞
助理教授	楊朝明 Chao-Ming Yang	國立台灣科技大學 設計研究所博士	視覺符號、企業形象設計、廣告設計、包裝設計、設計思潮
助理教授	林金祥 Chin-Hsiang Lin	The University of Georgia Department of Educational Psychology, Ph.D.	創造力理論與思考、質性研究、認知心理 網頁設計、產品設計
助理教授	朱賢哲 Hsien-Che Chu	Film Production, MFA Syracuse University, USA (美國雪城大學)	電影編劇、導演、紀錄片拍攝、動態攝影
助理教授	劉瑞芬 Jue-Fen Liu	中國北京清華大學 設計藝術學博士	設計管理、設計史論、廣告設計、品牌設計

職稱	姓名	學歷	專長
助理教授	薛惠月 Hui-Yueh Hsieh	Middlesex University, London, UK, Department of Psychology School of Health & Social Science Ph.D.	藝術創作、視覺理論
助理教授	莊妙仙 Miao-Hsian Chuang	國立台北科技大學 設計研究所博士	平面、多媒體設計、 視覺文化研究

二、期刊論文

- [1] 黃啟梧，莊妙仙，“視覺故事感特徵與讀者感受之探討”，藝術教育研究,25, (1), pp.77,pp.103,2013,【TSSCI】【THCI Core】(非本校名義發表)
- [2] 楊朝明，郭凱婷，“電視廣告音樂之型態在不同廣告涉入度下對廣告效果的影響”，設計學報 (THCI Core),18, (2), pp.25,pp.47,2013,【國內學術中文期刊與學報】
- [3] 楊朝明，周郁軒，“不同認知需求層級與雙關修辭品質對於平面廣告記憶的影響”，設計學報 (THCI Core),18, (1), pp.1,pp.24,2013,【國內學術中文期刊與學報】
- [4] 許子凡，楊朝明，“性別差異於圖形符號組合模式之歸類研究”，設計學年刊,1, (1), pp.95,pp.110,2013,【國內學術中文期刊與學報】

三、會議論文

- [1] 陳進隆,紀耀偉,“塗鴉藝術風格應用於唱片封面設計-以台灣地下樂團「MAXTA」為例”,2013 視覺設計與美學管理學術研討會,新北市,中華民國,2013/6/7,【國內學術研討會】
- [2] 陳進隆,沈百剛,“多點觸控平板電腦之虛擬鍵盤輸入績效”,2013年視覺設計與美學管理學術研討會,新北市,中華民國,2013/6/7,【國內學術研討會】
- [3] 陳進隆, 陳巧臻,張偉嘉,許雅琪,胡昕宜, 陳彥良,“使用者導向之高齡者社群網站設計初探”,2013年視覺設計與美學管理學術研討會,新北市,中華民國,2013/6/7,【國內學術研討會】
- [4] Chiwu Huang,Chin-Lung Chen*,“The test of a motor-powered assistive sofa for elderly people”,5th IASDR ,TOKYO,日本,2013/8/26,【國際學術研討會】
- [5] 劉瑞芬,朱哲均,鄭如芳, 賴韻竹,何雅惠,何佩如,潘儀,“高齡化使用者之登山輔助器設計研究”,2013設計與文化學術研討會,台北市,中華民國,2013/5/10,【國內學術研討會】
- [6] 陳怡帆,劉瑞芬,“消費者視覺風格探討-以熱門手機遊戲為例”,2013設計與文化學術研討會,台北市,中華民國,2013/5/10,【國內學術研討會】
- [7] 楊凌帆,劉瑞芬,“創意市集發展與轉型歷程之探討”,2013設計與文化學術研討會,台北,中華民國,2013/5/10,【國內學術研討會】
- [8] 謝淳羽,劉瑞芬,“圖文部落客於設計流程之瓶頸與影響因素之探討”,2013設計與文化學術研

- 討會,台北市,中華民國,2013/5/10,【國內學術研討會】
- [9] Hui Yueh Hsieh,“The effects of emotion on judgments of effectiveness and good-design”,15th International Conference on Human-Computer Interaction,拉斯維加斯,美國,2013/7/21,【國際學術研討會】
- [10] Miao-Hsien Chuang, Chiwu Huang,“A Study on Time Differences between Actual Advertisement Viewing and Retrospective Perception”,HCI International 2013,Las Vegas, NV, USA, July 21-26, 2013,美國,2013/7/21,【國際學術研討會】
- [11] Chiwu Huang, Miao-Hsien Chuang,“An exploration of figures and text in visual narration: Visual flow and preference factors”,HCI International 2013,Las Vegas,美國,2013/7/21,【國際學術研討會】
- [12] 楊朝明,潘家揚,“從Durand的論述分析平面廣告之視覺表現”,2013視覺設計與美學管理學術研討會,新北市,中華民國,2013/6/7,【國內學術研討會】
- [13] 楊朝明,李偉,李佳伶,“標示設計中材料感覺特性與視覺心理探析”,2013視覺設計與美學管理學術研討會,新北市,中華民國,2013/6/7,【國內學術研討會】
- [14] 楊朝明,陳宥憲,“初探平面廣告之幽默效應—以低涉入產品為例”,2013視覺設計與美學管理學術研討會,新北市,中華民國,2013/6/7,【國內學術研討會】

四、專書及技術報告

姓名	篇章及所屬專書名稱/或專書名稱	出版社/出版處所	ISBN編號
莊妙仙	Lecture Notes in Computer Science (LNCS) Volume 8014 Design, User Experience, and Usability. User Experience in Novel Technological Environments Second International Conference, DUXU 2013, , Held as Part of HCI International 2013, Las Vegas, NV, USA, July 21-26, 2013, Proceedings, Part III	Springer	978-3-642-39237-5 (Print) 978-3-642-39238-2 (Online)
莊妙仙	Communications in Computer and Information Science Volume 374 2013 HCI International 2013 - Posters' Extended Abstracts International Conference, HCI International 2013, Las Vegas, NV, USA, July 21-26, 2013, Proceedings, Part II	Springer	978-3-642-39475-1 (Print) 978-3-642-39476-8 (Online)
李淑珠	寫意嫵媚之軀——陳澄波淡彩速寫裸女初探／阿里山之春——陳澄波與台灣美術史研究新論	勤宣文教基金會	978-986-88904-4-2

五、專利

項次	發明人	專利權人	專利名稱	類別	證書字號	專利國家	生效日期
1	劉瑞芬	劉瑞芬	設計管理教學系統之模擬裝置專利	新型	新型第 M453213	中華民國	2013/05/11

六、研究及產學合作計畫

單位:元

項次	主持人	計畫名稱	委託單位	起訖日期	總計	政府	企業	本校
1	楊朝明	視覺雙關廣告訊息可信度與說服力之研究	科技部	2013/08/01 2014/07/31	438000	438000	0	0
2	楊朝明	使用者導向之情境體驗創新設計	教育部	2013/07/11 2013/07/12	58924	40000	0	18924
3	林金祥	編印 102 年「中華民國技術暨職業教育簡介」中英文版簡介採購案	教育部技職司	2013/05/10 2013/08/09	719712	719712	0	0
4	林金祥	使用者導向產品創新設計研發服務資源整合與協同設計服務平台建置研發三年計畫	經濟部	2013/08/01 2014/07/31	168792	168792	0	0
5	陳進隆	使用者導向產品創新設計研發服務資源整合與協同設計服務平台建置研發三年計畫	經濟部	2013/08/01 2014/07/31	168792	168792	0	0
6	楊朝明	使用者導向產品創新設計研發服務資源整合與協同設計服務平台建置研發三年計畫	經濟部	2013/08/01 2014/07/31	701058	701058	0	0
7	李昌國	清除台灣早期畫家作品表面氧化、修復部分色彩及保護作品二件	晴山藝術中心	2013/11/10 2013/12/28	55000	0	55000	0
8	林金祥	車隊運輸行車安全管理-產品品牌及企業標幟系統之設計	捷世林科技股份有限公司	2013/01/01 2013/02/28	16000	0	16000	0

項次	主持人	計畫名稱	委託單位	起訖日期	總計	政府	企業	本校
9	陳進隆	春聯視覺圖像設計	煥佑企業有限公司	2013/09/15 2013/11/15	50000	0	50000	0
10	楊朝明	傳統節慶圖案設計	煥佑企業有限公司	2013/09/15 2013/11/15	50000	0	50000	0
11	楊朝明	燒好香圖騰克產品型錄設計	圖騰克企業股份有限公司	2013/08/15 2013/09/15	52480	0	52480	0
合計					2,478,758	2,236,354	223,480	18,924

七、研究生論文

項次	研究生姓名	論文題目	指導教授	畢業日期
1	陳宏聞	動物角色造型於動畫之探討	林金祥	102/12
2	楊凌帆	台灣創意市集發展與轉型歷程之研究	劉瑞芬	102/09
3	陳怡帆	消費者視覺風格之研究-以熱門手機遊戲為例	劉瑞芬	102/09
4	謝淳羽	圖文部落客於設計流程之瓶頸與影響因素	劉瑞芬	102/09

八、榮譽

姓名	作品名稱	獲獎或榮譽名稱	頒獎機構名稱	獲獎日期
朱賢哲	紀錄片【人間世】	公共電視【紀錄觀點】節目首播(作品展演)	財團法人公共電視文化事業基金會	2013/08/06
朱賢哲	原來的點,是最初也是最真實的	指導蔣禮安,參加行政院原住民委員會MAKAPAH美術獎競賽攝影組佳作	行政院原住民委員會	2013/12/05
李昌國	餘波盪漾	文藝獎首獎	中國文藝協會	2013/05/04

